Lanza

8 Julio, 2016

RUANO PRESENTA MAÑANA SU ULTIMO LIBRO

La música del Quijote protagoniza la apertura del curso en la Universidad Libre

Belén Rodríguez
Ciudad Real

Las referencias musicales de 'Don Quijote de La Mancha' que el musicólogo Fernando Pérez Ruano ha investigado en su libro 'Organología y música en El Quijote' abren este sábado 9 de julio los cursos de verano de la Universidad Libre de Infantes (13.00 horas, Fundación José María de Jaime).

Pérez Ruano, que está dando a conocer su trabajo publicado en este año del cuarto centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, presentará su libro apoyado por ilustraciones y música: la pieza 'La españoleta', una creación propia para guitarra inspirada en una novela que le apasiona y que está cuajada de referencias musicales, "que da idea de la importancia que tenía en los siglos XVI y XVII. La música estaba en todos los estamentos, en el pueblo dirigida más hacia su gozo y disfrute, y en las clases altas como medio de relación social", señala Ruano, que antes de Infantes ha presentado su libro en el Casino de Madrid, la Sociedad General de Autores (SGAE) y la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo en Málaga.

Al acto, abierto al público interesado, asistirá la concejal de Cultura Encarnación Navarro, Clemente Plaza, director de la revista 'Balcón de Infantes' y Rafael María Ruiz, secretario de la Universidad Libre. ❑