

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Una conferencia magistral de Justo Lacunza y la Entrega de Distinciones inauguran los cursos de verano de la Universidad Libre de Infantes

En el acto de inauguración, que tuvo lugar el pasado sábado en el Patio de La Alhóndiga, el Concejal de Deporte y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, Jesús García Mata, destacó que "la Universidad Libre de Infantes es un espacio para la reflexión, el conocimiento, la investigación y su difusión y es sin duda un elemento de sinergia para el avance de nuestra sociedad hacia el futuro".

Rafael Ruiz Rodríguez, Secretario de la ULI, fue el encargado de presentar al ponente de la noche, Justo Lacunza Balda, quien impartió una conferencia magistral bajo el título "De las primaveras árabes al radicalismo islámico: Algunos retos de nuestro tiempo".

A continuación se entregaban los reconocimientos con los que la Universidad Libre de Infantes 'Santo Tomás de Villanueva' quiere premiar la labor de instituciones, entidades y particulares en diferentes ámbitos. En primer lugar se nombraba Presidente Rector Honorario de la ULI, a título póstumo, a José Ramón Rodríguez Bustamante. El reconocimiento a la difusión del idioma español ha sido para el Ejército Español, por la labor de difusión que hace en todas sus misiones. El galardón a la excelencia empresarial ha recaído en la empresa Tecnobit. Se ha reconocido también el humanismo en el ámbito de la salud, en el Presidente del Colegio de Médicos de Ciudad Real, José Molina Cabildo. Por último, por su promoción del arte y de la cultura, la distinción



Mesa que presidió la Inauguración de los Cursos de Verano de la ULI

ha recaído en Julián Castilla Gigante, propietario de la Colección Himalaya.

El acto finalizaba con la actuación del Coro Parroquial de Villanueva de los Infantes interpretando el Himno a Santo Tomás y Gaudeamus.

Organología y Música en El Quijote

El pasado 8 de julio, sábado, la Universidad Libre de Infantes desarrolló una gran actividad cultural que comenzó pasado mediodía en la sede de la Fundación José M^a de Jaime con la presentación del libro Organología y Música en el Quijote, a cargo de su autor, Fernando Pérez Ruano, que fue presentado por Rafael Ruiz Rodríguez, quien hizo un apunte de la intensa biografía personal y profesional de Pérez Ruano.

Más tarde, Clemente Plaza señaló la vinculación del autor con Villanueva de los Infantes y el Campo de Montiel a través de la ULI e hizo un recorrido por las colaboraciones de Ruano en Balcón de Infantes, cerrando la presentación del autor la concejala de Cultura, Encarnación Navarro, quien evocó la cita anterior con el autor en este mismo escenario.

El autor inicio su intervención con agradecimientos a Gabino Marco, Encarnación Navarro, Rafael y José Ignacio Ruiz y evocó la figura de José Ramón Rodríguez Bustamante y su vinculación con la Fundación.

Su estudio, centrado en la obra de El Quijote, es "quizás, el estudio musical más amplio realizado hasta el momento sobre la universal obra cervantina", pues Cervantes se "muestra como un auténtico cronista de los usos y costumbres de las gentes españolas de su época para quienes la música era un elemento inherente a sus propias vidas", como se recoge en unas notas del autor.

El libro, prologado por una de las más prestigiosas especialistas



Fernando Pérez Ruano, (dcha. de la foto) acompañado de participantes en la me

de Estética y Filosofía de la Música europeas, Claudia Colombati, cuenta con una bibliografía de más de 150 documentos y más de sesenta diapositivas que ilustran la organología y el catálogo de romances para cuya recogida el autor ha establecido su propio patrón, convirtiendo el libro en un documento básico para el estudio de la música en los siglos XVI y XVII.



CONSTRUCCIONES
LA INFANTEÑA, S.L.

HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1

Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

